

Μικρές και Μεγάλες Ιστορίες της Πάρου

ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ | 27 & 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2018

«Μικρές και μεγάλες ιστορίες της Πάρου: Μέσα και πρακτικές για την καταγραφή τους»

Λίγα λόγια για το ερευνητικό πρόγραμμα

Το συμμετοχικό ερευνητικό πρόγραμμα «Μικρές και μεγάλες ιστορίες της Πάρου» είναι μια πρωτοβουλία του Φεστιβάλ Πάρου που έχει σκοπό να μελετήσει το παρελθόν του νησιού, όπως αυτό εγγράφεται στις αναμνήσεις των ανθρώπων αλλά και στις μνήμες που κουβαλούν τα αντικείμενα και ο χώρος που μας περιβάλλει. Οι πολυποίκιλες πτυχές του τόπου, η γεωγραφία, η κατοίκηση, η κοινωνική ζωή και η καθημερινότητα, η βιομηχανική δραστηριότητα, η αγροτική ζωή, η εξέλιξη του τουρισμού είναι μόνο λίγα από τα ερευνητικά ενδιαφέροντα του προγράμματος.

Η συμμετοχή της τοπικής κοινότητας στην καταγραφή της μνήμης του τόπου βασίζεται στην σύγχρονη αντίληψη της ιστορίας ως υπόθεσης που αφορά τόσο τους ιστορικούς, τους αρχαιολόγους και τους ειδικούς του παρελθόντος όσο και τους ανθρώπους που ζουν με τις αναμνήσεις τους και τα υλικά κατάλοιπα που συνδέονται με αυτές.

Αναμνήσεις της καθημερινότητας, μικρές αφηγήσεις αλλά και προφορικές μαρτυρίες για τα μεγάλα γεγονότα της ιστορίας, αντικείμενα που ανασυνθέτουν μνήμες του παρελθόντος, ο χώρος γύρω μας ως φορέας μνήμης θα μπουν στο στόχαστρο της ανοιχτής ερευνητικής πλατφόρμας του προγράμματος «Μικρές και μεγάλες ιστορίες της Πάρου». Συνεντεύξεις, αρχεία, δημοσιεύματα από τον τοπικό και εθνικό τύπο, αντικείμενα και φωτογραφίες θα συλλεχθούν, θα καταγραφούν, θα τεκμηριωθούν, θα ψηφιοποιηθούν και θα μελετηθούν ώστε να δημιουργήσουν το υπόβαθρο του 2ου Φεστιβάλ Πάρου που θα διεξαχθεί στις 12, 13 και 14 Ιουλίου του 2019.

Η ενεργή εμπλοκή των ανθρώπων στην καταγραφή αλλά και την αφήγηση του παρελθόντος θα γίνει δυνατή μέσα από μια σειρά τριών διήμερων σεμιναρίων, τα οποία θα γίνουν σε συνεργασία με την Πρωτοβουλία για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς (Heritage Management Organization), το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και το Εργαστήριο Ανθρωπολογικής Έρευνας του Πάντειου Πανεπιστημίου. Κατά τη διάρκεια του έτους, οι συμμετέχοντες θα συναντιούνται τακτικά με τους συντονιστές και τους εισηγητές του προγράμματος για τη συγκέντρωση, την ψηφιοποίηση και τη μελέτη του ερευνητικού υλικού, καθώς και για το σχεδιασμό των δράσεων και των εκθέσεων του Φεστιβάλ.

Εισηγητές

Άρης Αναγνωστόπουλος, ιστορικός-ανθρωπολόγος, Heritage Management Organization, University of Kent

Λένα Στεφάνου, Αρχαιολόγος-μουσειολόγος, Heritage Management Organization, University of Kent, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Το σεμινάριο

Το διήμερο σεμινάριο απευθύνεται σε όσους και όσες ενδιαφέρονται να μάθουν πως καταγράφεται ο λόγος των καθημερινών ανθρώπων και με ποιους τρόπους οι αναμνήσεις και οι κάθε λογής αφηγήσεις των ανθρώπων μπορούν να αποτελέσουν περιεχόμενο της ιστορίας ενός τόπου και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις μας γι' αυτόν. Πως η ανάμνηση του παρελθόντος γίνεται ιστορία; Με ποιους τρόπους την καταγράφουμε και πως την αφηγούμαστε;

ΣΑΒΒΑΤΟ 27 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ | 11:00-14:00

11:00 – 11:45

Παρουσίαση του Φεστιβάλ Πάρου και του συμμετοχικού ερευνητικού προγράμματος «Μικρές και μεγάλες ιστορίες της Πάρου»

12:00 – 14:00

Ο λόγος των ανθρώπων: Πως καταγράφουμε προφορικές μαρτυρίες;

Το πρώτο μέρος του σεμιναρίου επικεντρώνεται στην προετοιμασία για την καταγραφή των προφορικών μαρτυριών και τις μεθόδους διεξαγωγής συνεντεύξεων και συλλογής μαρτυριών. Ο κύκλος αυτός ολοκληρώνεται με τις διαδικασίες επεξεργασίας των προφορικών μαρτυριών, δηλαδή την καταγραφή και την αποδελτίωση.

17:00 – 17:40

Ζητήματα δεοντολογίας στη συλλογή προφορικών μαρτυριών.

17:50 – 20:00

Βιωματικό εργαστήριο διεξαγωγής συνεντεύξεων και συζήτηση σχετικά με τα αποτελέσματα.

ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ | 17:00-20:00

17:00 – 18:30

Γνωριμία και εξοικείωση με τον τεχνικό εξοπλισμό των συνεντεύξεων.

18:30 – 19:00

Συζήτηση, ερωτήσεις και προγραμματισμός για το μέλλον.

19:00 – 20:00

Παριανές ιστορίες από τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο: μια συζήτηση με τον Παναγιώτη Πατέλλη.

Με αφορμή την πρόσφατη έκδοση του βιβλίου «Παριανές Ιστορίες από τον Τελευταίο Πόλεμο και την Εχθρική Κατοχή» οι εισηγητές και οι συμμετέχοντες του σεμιναρίου «Μικρές και Μεγάλες Ιστορίες της Πάρου: Μέσα και πρακτικές για την καταγραφή τους» καλούν το συγγραφέα Παναγιώτη Πατέλλη σε μια συζήτηση σχετικά με την καταγραφή της μνήμης και τη σχέση της τοπικής ιστορίας και των προσωπικών αναμνήσεων με τα μεγάλα γεγονότα της παγκόσμιας ιστορίας.

Μια διοργάνωση του

